

بروتوكول العد التنازلي لرمية التماس وركلة المرمى

بروتوكول العد التنازلي لرمية التماس وركلة المرمى

مقدمة

يتعلق هذا البروتوكول بالعد التنازلي لمدة خمس ثوانٍ المنصوص عليه في القانونين 15 و16 لمنع إهدار الوقت والحد من الحالات التي تُعيق إيقاع المباراة عند تنفيذ رميات التماس وركلات المرمى، بحيث يتولى الفريق المنافس استئناف اللعب إذا تم تجاوز الحد الزمني.

الإجراءات

عندما يتبين للحكم أن الفريق الذي يتولى استئناف اللعب يتعمّد تأخير تنفيذ رمية تماس/ركلة مرمى:

- يُمكن للحكم استخدام صافرته و/أو صوته للإشارة إلى اللاعب بضرورة الإسراع/عدم التباطؤ في استئناف اللعب.
- للشروع في العد التنازلي لمدة خمس ثوانٍ (والذي قد يبدأ دون الحاجة للتنبيه المباشر إليه أعلاه)، يقوم الحكم بما يلي:

- إطلاق الصافرة
- إشارة واضحة بيده/ذراعه لاستئناف اللعب.
- عدّ تنازلي لمدة خمس ثوانٍ عبر إشارة واضحة بيد مرفوعة عالياً؛ وقد يكون هذا العدّ التنازلي المرئي مصحوباً بعدّ تنازلي لفظي عند الاقتضاء.

- إذا لم تكن الكرة قيد اللعب عند نهاية العد التنازلي لمدة خمس ثوانٍ، يقوم الحكم بما يلي:

- منح رمية التماس للفريق المنافس، على أن تُنفذ من نفس مكان الرمية الأصلية؛ أو
- منح ركلة ركنية للفريق المنافس على جانب الملعب الأقرب إلى المكان الذي كان من المقرر أن تُنفذ منه ركلة المرمى.
- إذا مُنح الفريق المنافس فرصة استئناف اللعب، لا يتم الإنذار (بطاقة صفراء) إلا إذا أقدم اللاعب أو أحد زملائه في الفريق على تأخير استئناف اللعب بشكل مفرط من قبل الفريق المنافس.

لا يُشترط أن ينتظر الحَكَم حتى تكون الكرة بحوزة أحد اللاعبين لبدء العد التنازلي لمدة خمس ثوانٍ. ويمكن أيضاً الشروع في العد التنازلي إذا تسبَّب اللاعب في التأخير عمداً من خلال:

- التباطؤ في استرداد الكرة
- اتخاذ وضع غير صحيح لتنفيذ رمية التماس
- وضع الكرة في غير مكانها الصحيح لتنفيذ ركلة المرمى

بما أن الغرض من العد التنازلي هو الحفاظ على نسق المباراة من خلال الحيلولة دون إهدار الوقت في رميات التماس وركلات المرمى، فإن اللاعب لا يُعاقَب إذا كان بصدد رمي/ركل الكرة عند وصول الحَكَم إلى نهاية العد التنازلي.

